



# வலயக்கல்வி அலுவலகம் - வவுனியா வடக்கு

இரண்டாம் தவணைப் பரீட்சை - 2022

பரதநாட்டியம்

தரம்: 08

நேரம் - 2.00 மணித்தியாலம்

பகுதி I

01) பொருத்தமான சொல்லைத் தெரிவு செய்து அதன் கீழ் கோடிடுக.

- 1) அம்மனை வேண்டி ஆடும் நடனம்?  
1) காவடி                      2) கும்மி                      3) கோலாட்டம்                      4) கரகம்
- 2) கண்ட பேதங்களின் எண்ணிக்கை?  
1) 4                      2) 3                      3) 2                      4) 1
- 3) மேலுள்ள பொருட்களைப் பார்ப்பதற்குப் பிரயோகிக்கப்படுவது?  
1) சமம்                      2) உல்லோகிதம்                      3) சாசி                      4) பிரலோகிதம்
- 4) ஒரு நடனமாதுவுக்கு இருக்க வேண்டிய இலட்சணம்?  
1) பகிப்பிராணன்                      2) குரு லட்சணம்                      3) பாத்திர இலட்சணம்                      4) சபை இலட்சணம்
- 5) கண்ட பேதம் என்பது?  
1) தலையசைவு                      2) கண்ணசைவு                      3) கை அசைவு                      4) கழுத்தசைவு
- 6) "ரவெள" என்பது?  
1) நகரம்                      2) சூரியன்                      3) சந்திரன்                      4) முகம்
- 7) ஆரம்ப காலத்தில் "சதிர் ஆட்டம்" என்றழைக்கப்பட்ட நடனம்?  
1) பரதநாட்டியம்                      2) கதகளி                      3) கதக்                      4) ஒடிசி
- 8) தத்தெய் தாம் அடவின் மறுபெயர்?  
1) ஊஞ்சலடவு                      2) பரவலடவு                      3) கோர்வையடவு                      4) வீச்சடவு
- 9) "உதிளவனம்" என்பது?  
1) நிற்பல்                      2) பாய்தல்                      3) சுற்றுதல்                      4) நடத்தல்
- 10) மாடப்புறாவைப் போல கழுத்தை அசைப்பது?  
1) திருச்சிணா                      2) சுந்தரி                      3) பிரகம்பிதா                      4) பரிவர்த்திதா
- 11) செங்கண், பிளந்தவாய் போன்ற இயல்புகளையுடையது?  
1) பாத்திர இலட்சணம்                      2) அபாத்திர இலட்சணம்  
3) கிண்கிணி இலட்சணம்                      4) சபை இலட்சணம்

12) திரியாங்கங்களாக அபிநயத்தில் இடம்பெறுபவை?

- 1) பாவம், இராகம், தாளம்  
2) லகு, துருதம், அனுத்ருதம்  
3) நிருத்தம், நிருத்தியம், நாட்டியம்  
4) கஸ்தம், பேதம், அடவு

13) எட்டுவித மெய்ப்பாட்டு உணர்ச்சிகளும் காணப்படும் அபிநயம்

- 1) ஆங்கிக அபிநயம்  
2) வாச்சிக அபிநயம்  
3) சாத்விக அபிநயம்  
4) ஆஹார்ய அபிநயம்

14) தொழில்சார் நடனங்களில் ஒன்று?

- 1) கரகம்  
2) மீனவ நடனம்  
3) கும்மி  
4) காவடி

15) சிரோபேதங்கள், திருஷ்டி பேதங்களின் எண்ணிக்கை முறையே?

- 1) 9, 8  
2) 7, 8  
3) 8, 9  
4) 6, 7

16) ஆங்கிகம் என்பதன் கருத்து

- 1) உலகம்  
2) உடம்பு  
3) வார்த்தைகள்  
4) சந்திரன்

17) தெய்யா தெய்யி அடவு அமைந்துள்ள தாளம்?

- 1) ஆதி  
2) ரூபகம்  
3) மட்டியம்  
4) ஜம்பை

18) பிரலோகிதம் என்பது

- 1) கடைக்கண் பார்வை  
2) இரு பக்கங்களும் பார்த்தல்  
3) உயரப் பார்வை  
4) தூரப் பார்வை

19) வேபது என்பது

- 1) நடுக்கம்  
2) கண்ணீர்  
3) களைப்பு  
4) சோம்பல்

20) தத்தெய்தாகா அடவுகளின் எண்ணிக்கை?

- 1) 2  
2) 3  
3) 4  
4) 6

(20 × 2 = 40 புள்ளிகள்)

## பகுதி - II

### ● எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

01) அ) திருஷ்டி பேதம் என்றால் என்ன?

ஆ) திருஷ்டி பேதங்கள் எத்தனை?

இ) திருஷ்டி பேதங்களை செய்முறை விளக்கங்களுடன் எழுதுக?

(2 + 3 + 10 = 15 புள்ளிகள்)

02) அ) தத்தெய் தாம் அடவுகள் எத்தனை?

ஆ) அவை அமைந்துள்ள தாளம் யாது?

இ) அவ் அடவின் சொற்கட்டைத் தாள அங்கக் குறியீட்டுடன் எழுதுக?

(2 + 3 + 10 = 15 புள்ளிகள்)

03) அ) பின்வரும் கஸ்தங்களின் விநியோகங்களை கருத்துடன் எழுதுக.

1) சந்திரகலா

2) முஷ்டி

3) கபித்தம்

(3 × 5 = 15 புள்ளிகள்)

04) அ) பாத்திர இலட்சணங்களை எழுதுக?

ஆ) பரத நாட்டியம் பற்றி 10 வாக்கியம் எழுதுக?

(5 + 10 = 15 புள்ளிகள்)